

## Cours SLM - Université de Californie, semestre 1 2019-2020

*Durée de la formation : 36 heures (12 cours de 3 heures)*

Salle 011, sous-sol, 16 quai Claude Bernard

Adresse mail : [emotchka@gmail.com](mailto:emotchka@gmail.com)

Création d'un groupe sur Edmodo : <https://new.edmodo.com/> –code:rw3udd

### Introduction :

---

Cette formation vise à préparer les étudiants à la poursuite de leurs études supérieures en France en les initiant aux principaux travaux académiques.

Elles'articulera autour de trois axes essentiels :

- la compréhension de l'organisation des études supérieures en France,
- et la méthodologie de l'oral, en production ainsi qu'en réception,
- la structure de l'écrit académique.

L'apprentissage au niveau linguistique (grammaire, syntaxe et vocabulaire) répondra aux objectifs méthodologiques, ils seront intrinsèquement liés en fonction des besoins des étudiants.

### Objectifs de la formation

---

#### Objectifs pragmatiques :

- **Compétences écrites :**
  - Comprendre des consignes académiques.
  - Être capable d'identifier les différentes parties d'un document écrit et d'en retenir les points importants.
  - Se familiariser avec les différents écrits : le travail de dissertation et d'argumentation, le compte-rendu et la synthèse.
- **Compétences orales :**
  - Transposer la méthodologie de l'écrit à l'exercice de la présentation orale.
  - S'entraîner à la prise de notes
  - Être capable d'identifier les différentes parties d'une présentation orale et d'en retenir les points importants.
  - Participer à un débat : argumenter et contre-argumenter.

#### Objectifs linguistiques (modulables en fonction des besoins des étudiants) :

- Expressions du but, de la concession/opposition, de la condition/hypothèse, de la conséquence et de la cause.
- Les anaphores pronominales et nominales pour éviter les répétitions.
- L'expression de l'opinion et révision du subjonctif.
- Les connecteurs logiques et articulateurs du discours.
- L'orthographe française et quelques-uns de ces pièges.
- Les anglicismes types à éviter.

## Modalités d'évaluation

---

- Compréhension orale et prise de notes – 20%
- Dossier de presse : présentation hebdomadaire d'un événement de l'actualité – travail et évaluation de groupe – 20 %
- Présentation orale : exposé et débat – 20%
- Production écrite : argumentation et synthèse : 20%
- Assiduité et participation - 10%

## Calendrier

---

- Les cours auront lieu du 18 septembre au 11 décembre.
- Il n'y aura pas de cours le mercredi 30 octobre en raison des vacances de la Toussaint.
- Deux sorties culturelles auront lieu :
  - Visite de la Croix-Rousse le 26 septembre (semaine 4),
  - Visite du CHRD le 27 novembre (semaine 10).

## Evénements facultatifs

---

Mardi 8 octobre, 19h30-20h - Amphi Fugier, <i>Université Lyon 2</i>	Conférence « Le mythe de la virilité ». Invités : Ivan Jablonka et Nadia Tazi
Vendredi 8 novembre – 18h <i>CHRD</i>	Vernissage « Nous sommes le peuple ! Vers la chute du Mur de Berlin »
Festival « Mode d'emploi », du 13 au 20 novembre <i>Villa Gillet</i>	(Re) Faire Société : conférences, rencontres, débats

## Syllabus

Se familiariser avec les études supérieures en France	
Séance 1 : 18 septembre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Présentation du cours et des objectifs</li><li>- Présentation du Portfolio</li><li>- Présentation du système universitaire français et de son fonctionnement, la notation en France, réflexion sur les différences entre les études supérieures en France et aux Etats Unis (Vidéos témoignages, articles de presse)</li><li>- Présenter son projet d'études et son projet professionnel au reste du groupe</li></ul>
S'entraîner à la méthodologie de l'oral	
Séance 2 : 25 septembre	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compréhension Orale : « Ma thèse en 3 minutes » : <a href="http://mt180.fr/">http://mt180.fr/</a> et prise de notes : observation des techniques</li></ul>

	<p>de l'oral</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Articulateurs et connecteurs du discours</li> <li>- Travail de prise de notes : identification des points importants d'une présentation orale et abréviations les plus courantes : exercice de prise de notes à partir d'un extrait de cours magistral authentique</li> </ul>
Séance 3 : 2 octobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Techniques de l'exposé : rédiger un plan, introduire et clore une intervention</li> <li>- Exercices de postures, diction et intonation</li> <li>- Le débat : exposer son point de vue, argumenter, contre-argumenter et persuader</li> <li>- <b>Attribution des dates des exposés et des revues de presse</b></li> </ul>
Séance 4 : 9 octobre	<i>Visite de la Croix Rousse</i>
<b>S'entraîner à la méthodologie de l'écrit</b>	
Séance 5 : 16 octobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partage des notes et quizz sur la Visite de la Croix-Rousse</li> <li>- Rédaction d'un compte-rendu sur la visite (structure)</li> <li>- <b>Rendu Portfolio 1 : Compte-rendu visite - entraînement</b></li> <li>- L'essai argumenté : la problématique, le plan, la structure</li> <li>- <i>Exercices</i> : anaphores pronominales et nominales pour éviter les répétitions</li> </ul>
Séance 6 : 23 octobre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correction collective compte-rendu</li> <li>- L'essai argumenté : étude et analyse d'un exemple détaillé</li> <li>- <i>Exercices</i> : l'orthographe française et quelques-uns de ces pièges, les anglicismes types à éviter</li> </ul>
Séance 7 : 6 novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rendu Portfolio 2 : Argumentation - entraînement</b></li> <li>- <i>Exercices</i> : expression du but, de la concession/opposition</li> <li>- La synthèse : méthodologie</li> </ul>
Séance 8 : 13 novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correction collective argumentation</li> <li>- La synthèse : rédaction à partir d'articles de presse</li> <li>- <i>Exercices</i> : l'expression de l'opinion et révision du subjonctif</li> </ul>
Séance 9 : 20 novembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rendu Portfolio 3 : Synthèse - entraînement</b></li> <li>- La synthèse : étude et analyse d'un exemple détaillé</li> <li>- Exercices : de la condition/hypothèse, de la conséquence et de la cause</li> </ul>
Séance 10 : 27 novembre	<i>Visite du Centre Historique de la Résistance et de la Déportation</i>
Séance 11 : 4 décembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Rendu Portfolio 4 : Compte-rendu visite noté</b></li> <li>- Travail en petits groupes : travaux à rendre dans les autres cours</li> <li>- <b>Examen sur table : Synthèse et Argumentation</b></li> </ul>
Séance 12 : 11 décembre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rendu des examens et des compte-rendu corrigés et évalués avec correction collective</li> <li>- Bilan du cours, partage d'expérience</li> </ul>

